



**Kinoprogramm Winterhalbjahr 2019 / 2020 – Mehrzweckhalle Arzell**

| Datum      | Familienkino, 16:00 Uhr  | Bürgerkino, 20:00 Uhr  |
|------------|--|--|
| 25.10.2019 | Ein zehnjähriges Mädchen zieht mit ihren Eltern auf eine Löwenzuchtfarm in Südafrika. Anfangs hat sie Heimweh nach London und kann sich schwereingewöhnen, bis ihr Vater sie eines Tages mit einem seltenen, weißen Löwenbaby überrascht. Ein berührender Naturfilm über die Beziehung zwischen dem Mädchen und dem weißen Löwen, die sich auf eine gefährliche Reise begeben.   | Deutsches Roadmovie. Zwei ungleiche Brüder mit ihren alten Mofas auf Deutschlandtour, von der sie mit 16 immer geträumt haben. Schräge Bekanntschaften und wahnwitzige Situationen. Allerdings stellen beide auch fest, dass es bei Ihrem Abenteuer nur um die Fahrt quer durch Deutschland geht, sondern auch darum, den Weg zurück zueinander zu finden.   |
| 22.11.2019 | Wie ein Indianer sieht Max nun wirklich nicht aus. Macht aber nichts, denn er ist trotzdem einer. Der Häuptling sogar. Nur seinen Stamm hat er nicht so richtig im Griff: Sein Vater musste vor Kurzem aus dem Familientipi ausziehen und die Mutter wandelt schon auf fremden Pfaden. Da kommt ihm eine Nachricht gerade recht: Die Karl-May-Festspiele suchen einen neuen Darsteller für...  | Drama in der NS-Zeit nach einer wahren Geschichte. Ein 13-jähriger lebhafter Halbwise wurde als „nicht erziehbar“ beurteilt und in eine Heilerziehungsanstalt folgt. Schnell bemerkt er, dass immer wieder Mitpatienten zu Tode kommen. Er versucht die behinderten Kinder und Erwachsenen zu retten. Aber Klinikleitung und Pflegepersonal treffen Entscheidungen über Tod und Leben....  |
| 13.12.2019 | Dieser Musik- und Phantasiefilm bringt ein Wiedersehen mit den Figuren des Filmklassikers von 1964. London in den 1930er Jahren, mitten in der Wirtschaftskrise: Michael wäre gerne Künstler, muss jedoch in der Bank arbeiten. Seine Schwester Jane hilft, so gut sie kann. Das Geld ist knapp. Die Geschwister drohen ihr Haus zu verlieren. Da taucht das Kindermädchen aus alten Zeiten mit seinen magischen Fähigkeiten wieder auf und kümmert sich um die drei Kinder von Michael. | Nach einer wahren Geschichte. Indien: Der kleine Junge möchte sich ausruhen und schläft in einem Zug ein. Als er erwacht, ist er Hunderte von Kilometern weit von seiner Mutter und seinem älteren Bruder entfernt in einer Millionenstadt in Indien. Das Kind wird adoptiert und mit viel Fürsorge großgezogen. Allerdings bleiben quälende Erinnerungen an die Vergangenheit in Indien. Als Erwachsener macht er sich auf, um seine biologische Familie zu finden. |
| 17.01.2020 | Die Heldin des Films lebt bei ihrer Großmutter in Hamburg, ihr Vater als Astronaut auf der ISS. Nachdem die Oma ins Krankenhaus muss, schlägt sich die kluge und unangepasste Rocca alleine durch. Sie muss kämpfen, nicht nur für sich, sondern auch für ihre Freunde, denn sie besitzt einen ausgeprägten Gerechtigkeitsinn. Und so beweist sie allen, dass auch ein Kind in der Welt etwas bewegen kann.  | Nach der Autobiografie eines deutschen Promis. Der Ruhrpott im Jahre 1972. Der Film erzählt die Geschichte des neunjährigen Jungens, der fleißig an seiner großen Begabung feilt, andere zum Lachen zu bringen. Doch dann wird seine Mutter krank und stürzt in eine tiefe Depression. Sein Vater ist überfordert. Der Junge fühlt sich dadurch umso mehr angetrieben, sein komödiantisches Talent auszubauen.   |
| 14.02.2020 | Ein Spielfilm nach einer Kinderwissenssendung. Das fiktive Abenteuer mit viel Hintergrundinformationen beginnt für den Protagonisten auf einem Piratenschiff. Eine Flaschenpost gibt Rätsel zu den Geheimnissen unseres Planeten auf. Es folgt eine aufregende Schnitzeljagd rund um die Erde. Dabei hatte er des Rätsels Lösung während der ganzen Zeit vor seinen Augen.   | USA Drama. Was ist besser für ein hochbegabtes Kind? Möglichst stark gefördert und gefordert zu werden oder die Möglichkeit zu haben, eine angemessene Kindheit verbringen zu dürfen? Elementare Fragen, die in diesem Film äußerst spannend und mit viel Intelligenz angegangen werden. Nach dem Suizids der Mutter streiten Onkel und Großmutter um das Sorgerecht und die richtige Erziehung.   |
| 13.03.2020 | Ein Tier-Animationsfilm von 1998 als Fortsetzung eines Disney-Zeichentrickfilms von 1994. Hauptfigur ist eine junge Löwin, Enkelin des Königs des „Geweiheten Landes“ und wie schon ihr Vater etwas eigenwillig. Stets auf der Suche nach Abenteuern entkommt sie ihren Babysittern und gerät in das schreckliche Schattenland. Dort schließt sie Freundschaften, nicht ahnend, dass von ihren neuen Freunden ihr Vater gestürzt werden soll ...   | Die USA zur Zeit der Rassentrennung. Ein schwarzer, hochgebildeter Pianist plant eine Tournee in die Südstaaten der USA. Als Chauffeur engagiert er einen Italo-Amerikaner. Die wenigen Unterkünfte, Restaurants und Tankstellen, die auch schwarze Kunden bedienen, stehen im „Greenbook“. Während Fahrt und den vielen Momenten der erniedrigenden Behandlung des Pianisten, entwickelt sich eine Freundschaft zwischen den zwei sehr gegensätzlichen Männern.     |

**Aus lizenzrechtlichen Gründen dürfen wir leider öffentlich nicht mit den Filmtiteln werben!  
 Wer Genaueres zu den Filmen wissen will, kann anrufen unter 06672 - 92 99 40**